

Puppy Love 1 Jeff Erno

Als Alice sie zu ihrer Geburtstagsparty einlädt, ist Katherine mehr als überrascht. Die schöne, strahlende Alice, das beliebteste Mädchen der Schule, will mit ihr feiern? Dabei ist Katherine eine Einzelgängerin, die sich von allen fernhält, damit keiner ihr Geheimnis erfährt: Niemand soll wissen, was mit Rachel, ihrer kleinen, talentierten Schwester, passiert ist. Vor Katherines Augen, die nichts tun konnte, um ihr zu helfen. Katherine erlebt die Party wie im Rausch, Alice weicht nicht mehr von ihrer Seite. Doch nach und nach wird Alice immer merkwürdiger. Selbstüchtiger. Grausamer. Bald entdeckt Katherine, dass ihre neue Freundin nach eigenen Regeln spielt...

«Maupin schreibt mit einem hinreißenden Schnodderton – ohne dabei über menschliche Abgründe und Dramen hinwegzuplaudern.» (Brigitte) Im dritten Band der Stadtgeschichten kehrt die höhere Tochter DeDe mit einer ganzen Schiffsladung von schwulen und lesbischen Kubaflüchtlingen nach San Francisco heim. Doch damit fangen ihre Probleme erst richtig an, zu denen unter anderem ein lebensgefährlicher Psychopath gehört. Derweil macht sich Michael Tolliver beim schwulen Rodeo in Reno auf die Suche nach der Liebe und hält Brian Hawkins um Mary Anns Hand an ... «Ein vollendeter Entertainer, der eine ganze Generation zum Lachen gebracht hat. In der Kunst, Liebe überzeugend darzustellen, kommt Maupin Dickens gleich.» (Times Literary Supplement) «Das Porträt einer Generation.» (BR)

A Strong HandCursed Verlag

Ein Versehen verändert Jacksons Leben von Grund auf. Als Jacksons Schwester versehentlich eine Werbung für ein Puppy Play Buch postet, statt der Annonce für Jacksons Hundeschule, quillt Jacksons E-mail Postfach über mit den interessantesten E-mails, die er je gelesen hat. Puppy Play als Fetisch war ihm bis dahin völlig fremd und in dieser Flut an kinky Nachrichten sticht ihm eine mehr ins Auge als alle anderen. Cooper und Sawyer sind sicher, dass sie eher im Lotto gewinnen als den Mann ihrer Träume zu finden. Denn verantwortungsvolle, zärtliche und gleichzeitig dominante Master, die an Puppy Play interessiert sind, fallen nicht täglich vom Himmel. Als sie die Annonce von Jackson im Internet finden, können sie ihr Glück gar nicht fassen. Doch – was passiert, wenn sich das Missverständnis aufklärt? Und hat Jackson überhaupt Interesse an zwei "menschlichen" Welpen?

Wie weit würdest du gehen, um denjenigen zu retten, den du liebst? Pierce Hollister ist ein Geschäftsmann, der mit beiden Beinen fest auf dem Boden steht. Jedenfalls meistens. Er ist nämlich auch ein hoffnungsloser Romantiker, der heimlich von einem Happy End mit einem Traumprinzen und einer eigenen Familie träumt. Noah Conway ist ein alleinerziehender Vater, der nicht mehr an glückliche Familien glaubt. Als das Leben seiner Tochter auf dem Spiel steht, würde Noah seine Seele verkaufen, um sie zu retten, doch dann interessiert sich ein sadistischer Dom für ihn, und Noah verkauft stattdessen seinen Körper. Eine gemeinsame Szene in einem BDSM-Club geht Pierce nicht mehr aus dem Kopf und schon bald ist er bereit, alles in seiner Macht stehende zu tun, um die Wunden zu heilen, die das Leben auf Noahs Seele hinterlassen hat. Als er erkennt, dass das, was Noah am meisten fürchtet, vielleicht genau das ist, was er braucht, begibt Pierce sich auf eine Mission-doch vielleicht kann er Noah gar nicht retten. Wird es Noah gelingen, die Dämonen zu besiegen, die ihn jagen, und werden sie das Happy End finden, das Pierce für sie beide erträumt?

-Die wahren Dämonen leben in dir.- Laurent. Zeitreisender. Hingebungsvoller Ehemann. So stur wie der Teufel selbst. Beast. Präsident der Kings of Hell MC. Schreckt vor nichts zurück, um seine Familie zu beschützen. Nach allem, was sie wegen Baal durchgemacht haben, haben weder Laurent noch Beast in Erwägung gezogen, je wieder einen Pakt mit einem Dämon zu schließen, aber dann wird die Versuchung zu groß und spontan entscheiden sie sich für einen weiteren Handel. Dieses Mal mit Mr. Magpie. Aber das Geschenk könnte sich als mehr herausstellen, als sie verkraften können. Die Gefahr für die Welt der Menschen hat ihre Beziehung bereits unter Druck gesetzt, aber Magpies Angebot bringt in Laurent und Beast das Schlimmste zum Vorschein. Mit den Fehlern des jeweils anderen konfrontiert, müssen sie entscheiden, ob sie, trotz allem, was sie gemeinsam durchgestanden haben, vielleicht einfach doch nicht füreinander bestimmt sind. Da die Welt kurz vor dem Zusammenbruch steht und ihr Pakt sie auf neue und unerwartete Weise bindet, müssen sie ihre Differenzen beiseitelegen, wenn sie eine Chance haben möchten, ihre Familie zu retten. Mögliche Spoiler: Themen: Motorradclub, alternative Lebensstile, Dämonen, Tattoos, Geheimnisse, Verbrechen, Gothic, Gegensätze ziehen sich an, Biker, Hingabe, Familie, Opfer, Beziehungsprobleme, festes Paar Genre: dunkle, paranormale M/M Romanze Brennend heiße, emotionale, explizite Szenen Länge: 108.000 Wörter (Buch 5 in der Serie)

Der außergewöhnliche Bildband Tanz durchs Leben präsentiert noch nie gesehene Fotografien von springenden, herumwirbelnden und schwebenden Tänzern – mitten im alltäglichen Leben: am Strand, auf einer Baustelle, in einer Bücherei, im Park, im Restaurant. Aufgeteilt in verschiedene Kategorien (z. B. Arbeit, Spiel, Liebe und viele mehr), zelebriert dieses Buch auf wundervolle und originelle Weise das Leben. Dabei wurden weder Photoshop noch Trampoline, Seile oder andere Tricks verwendet – alles ist echt. Mehr als 180 Fotografien betonen die akrobatische und zugleich grazile Seite des Tanzens und machen dieses Buch zu einem ganz besonderen Lesevergnügen.

Deputy US Marshal Miro Jones hat den Ruf, auch unter Beschuss ruhig zu bleiben und einen kühlen Kopf zu bewahren. Diese Eigenschaften kommen ihm in der Zusammenarbeit mit seinem Partner Ian Doyle, einem Elitesoldaten, sehr zu Gute, denn Ian ist der Typ Mann, der in einem leeren Raum einen Streit vom Zaun brechen kann. In den vergangenen drei Jahren in ihrem Job auf Leben und Tod sind aus Fremden erst Kollegen, dann loyale Teamkameraden und schließlich beste Freunde geworden. Miro hat zu dem Mann, der ihm den Rücken freihält, blindes Vertrauen entwickelt ... und einiges mehr. Als Marshal und Soldat wird von Ian erwartet, dass er die Führung übernimmt. Aber die Stärke und Disziplin, die ihn im Einsatz zum Erfolg und zur Erfüllung seiner Mission tragen, versagen überall sonst. Ian hat sich immer gegen jede Art der Bindung gewehrt, aber kein Zuhause zu haben – und mehr noch: niemanden, zu dem er nach Hause kommen kann – frisst ihn innerlich langsam auf. Im Lauf der Zeit hat er, wenn auch widerstrebend, eingesehen, dass es ohne seinen Partner an seiner Seite einfach nicht geht. Jetzt muss Miro ihn nur noch überzeugen, dass Gefühlsbande keine Fesseln sind ...

Bossa Nova

"Das Schlimmste, was Ihnen passieren könnte, ist, dass Sie dieses Buch lesen und sofort jedes Wort bejubeln. Ich hoffe, dass Ihnen hin und wieder einige Worte dieses Buches, das Sie in Händen halten, im Halse stecken bleiben werden." Chuck Palahniuk Eine Sammlung voller mutiger Geschichten. Tabuthemen, einzigartige Erzählstile, drastischer Sprache und ein untrügliches Händchen für das Risiko. Das alles und viel mehr zeichnet die Geschichten in diesem Buch aus. Dem Auftakt zu einer Reihe wagender Geschichten, an denen man sich die Zunge verbrennen kann. "Man schreibt nicht, um sich Freunde zu machen." Chuck Palahniuk

Wenige Wochen nach seinem ersten längeren Aufenthalt auf dem Worpsweder Barkenhoff im Jahre 1900 schrieb Rainer Maria Rilke sein Gedicht "Das Haus". Anlass dieser Verse ist das Gemälde "Maimorgen", das auf dem Umschlag dieser Mappe wiedergegeben ist. Rilke begreift hier den Barkenhoff als Versprechen, in Erwartung einer großen Zukunft. Im Sommer 1903 ist Rilke erneut Gast auf dem Barkenhoff, und nun ist alles anders geworden. Nichts "Zukünftiges und Weites" sieht der Besucher mehr, sondern "immer kleiner" wird es um Heinrich Vogeler. - An der Geschichte des Barkenhoff wie an den Barkenhoff-Bildern wird ablesbar, wie Vogelers innere Welt ausgefüllter, vergitterter, dichter wird. Die vorliegenden Bilder sind nicht nur eine

Bestandsaufnahme über das Eindringen des Alltags in den Barkenhoff. Vor allem die späteren Bilder stellen auch einen Beitrag Vogelers dar, das Fortleben der dargestellten kleinen Welt zu betuern.

Fotograf Damian Wolfe hat alles gesehen, alles erlebt und alles ausprobiert, was die BDSM-Szene für einen dominanten Spieler zu bieten hat – und sich schließlich von allem zurückgezogen. Angewidert von der Oberflächlichkeit der flüchtigen Affären vergräbt er sich tief in seiner großen Liebe: der Kunst erotischer Fotografie. Als jedoch Student Nicholas in sein wohlgeordnetes Leben stolpert, muss Damian plötzlich feststellen, dass er sich trotz aller Abgeklärtheit Nicks neugieriger Faszination und naiver Erotik nicht entziehen kann. Und zum ersten Mal wird ihm bewusst, dass er Liebe nicht nur mit einer Kamera einfangen kann...

Um einen Hacker zu überlisten, müssen Sie sich in die Denkweise des Hackers hineinversetzen. Deshalb lernen Sie mit diesem Buch, wie ein Bösewicht zu denken. Der Fachmann für IT-Sicherheit Kevin Beaver teilt mit Ihnen sein Wissen über Penetrationstests und typische Schwachstellen in IT-Systemen. Er zeigt Ihnen, wo Ihre Systeme verwundbar sein könnten, sodass Sie im Rennen um die IT-Sicherheit die Nase vorn behalten. Denn wenn Sie die Schwachstellen in Ihren Systemen kennen, können Sie sie besser schützen und die Hacker kommen bei Ihnen nicht zum Zug!

Folgeband von ›Finding Sky‹ Die 17-jährige Phoenix wächst in der Gemeinschaft krimineller Savants, Menschen mit einer übersinnlichen Fähigkeit, auf. Für deren Anführer muss Phoenix ihre Gabe, das Zeitempfinden in fremden Gehirnen zu manipulieren, zu Diebstählen nutzen und das Gestohlene dann bei ihm abliefern. Als sie bei einer Gruppe amerikanischer Studenten iPads stehlen soll, trifft sie auf Yves Benedict. Doch der ist mehr als ihr nächstes Opfer – er ist ihr Seelenspiegel. Yves erkennt dies sofort und entwirft einen Schlachtplan, um Phoenix aus der Gemeinschaft zu befreien und den Anführer zu bezwingen. Doch dieser will die Macht der besonderen Verbindung zwischen Phoenix und Yves für seine eigenen Zwecke nutzen...

-Man begehrt immer das, was man nicht haben kann. - David. Katholisch. Schwul. Fest entschlossen, seinen Reinheitsring zu behalten. Raja. Biker. Männliche Hure. Schlägt nie eine Wette aus. David hat immer versucht, der beste Sohn zu sein, den seine Eltern sich wünschen können. Immer am Sonntag in der Kirche. Immer gerne behilflich im Garten. Immer eifrig in der Schule. Sittsam, anständig, unschuldig und freundlich. Aber tief in ihm schlummert ein Sehnen, vom Teufel selbst dort eingepflanzt, und als ein selbstbewusster, fluchender Biker ihn einen Schritt zu weit drängt, fällt David nicht in den Abgrund. Er springt hinein. Raja ist alles, was er sich je gewünscht, aber nie auszusprechen gewagt hat. Älter, gefährlich, eine Wand aus Muskeln mit einem so festen Griff, dass David ihm nicht widerstehen kann, ganz egal wie sehr er es versucht. Als neu gewählter Präsident eines Motorradclubs am Rande des Ruins muss Raja hohe Erwartungen erfüllen. Dass er schwul ist, gereicht ihm nicht zum Vorteil, wenn es darum geht, den Respekt seiner Männer zu erringen. Er hat jedoch einen Weg gefunden, das zu kompensieren. Immer der Erste in einem Kampf. Immer ein Angeber, wenn es um seine sexuellen Eroberungen geht. Immer zu einer Wette bereit. Wagemutig, tätowiert, sexy und unverfroren. Nachdem er damit angibt, dass er jeden Mann haben kann, wird er herausgefordert, einen adretten Typen aufzureißen, der auf einer Party das Mauerblümchen spielt. Raja kann es nicht erwarten dem unschuldigen Süßen die Jungfräulichkeit zu rauben. Aber als er herausfindet, dass der Kerl der jüngere Bruder eines Freundes ist, wird sein Leben ordentlich durcheinandergewirbelt. Warum ist der eine Kerl, den man eigentlich in Ruhe lassen sollte, immer der verführerischste? Mögliche Spoiler: Themen: Gesetzloser Motorradclub, organisiertes Verbrechen, Religion, Homophobie, Wette, guter Junge trifft bösen Jungen, Coming Out Genre: M/M Romanze, mit Spannungs - Elementen Länge: ~106.000 Wörter (eigenständiger Roman) Warnung: Dieses Buch hat heiße Szenen und offene Gewalt zum Inhalt.

In its 114th year, Billboard remains the world's premier weekly music publication and a diverse digital, events, brand, content and data licensing platform. Billboard publishes the most trusted charts and offers unrivaled reporting about the latest music, video, gaming, media, digital and mobile entertainment issues and trends.

Massentierhaltung, Fleischskandale, Tierversuche – unser Umgang mit Tieren ist längst kein Nischenthema mehr, für das sich lediglich Aktivisten oder Ethiker interessieren, sondern steht im Fokus breiter öffentlicher Debatten. Allerdings konzentrieren sich die Diskussionen zumeist auf Fragen der Moral, darauf, welche moralischen Rechte und Interessen wir Tieren aufgrund ihrer Eigenschaften und Fähigkeiten – zum Beispiel Schmerzen zu empfinden – zuschreiben müssen und welche moralischen Pflichten sich daraus für uns ergeben. Sue Donaldson und Will Kymlicka gehen weit darüber hinaus und behaupten, dass Tiere auch politische Rechte haben. Im Rückgriff auf avancierte Theorien der Staatsbürgerschaft argumentieren sie dafür, ihnen neben unverletzlichen Grundrechten einen je gruppenspezifischen politischen Status zuzusprechen. Das heißt konkret: Bürgerrechte für domestizierte Tiere, Souveränität für Gemeinschaften von Wildtieren sowie ein »Stammgastrecht« für jene, die zwar nicht domestiziert sind, aber in unmittelbarer Nachbarschaft zu uns leben. »Zoopolis« macht auf so kluge wie eindringliche Weise ernst mit der Tatsache, dass wir mit den Tieren untrennbar verbunden sind. Elegant und keineswegs nur für Spezialisten geschrieben, entwirft es eine neue, folgenreiche Agenda für das künftige Zusammenleben mit diesen Geschöpfen, denen wir mehr schulden als unser Mitleid. Das Tier, so sagt dieses Buch, ist ein genuin politisches Wesen. Wir schulden ihm auch Gerechtigkeit. From time to time children are born who are not anchored in time like common mortals. And, when the time is right, these children discover the power to move about in time just as easily as ordinary children move about from room to room. Dickie Harding is just such a child, and this is the story of how he travels through time to gain -- and to renounce -- a kingdom and treasure.

Spannung, Liebe und Leidenschaft – das Abenteuer um die beiden Kriegerprinzen Damen und Laurent geht weiter! Einst war Damen der Kronprinz des mächtigen Königreiches Akielos. Dann wurde er verraten, versklavt und in die Hände seines größten Feindes Laurent übergeben. Wenn er überleben will, muss Damen seine wahre Identität verbergen, was immer schwieriger wird, je näher er dem gefährlich charismatischen Prinzen von Vere kommt. Und nun soll er auch noch Seite an Seite mit Laurent in die Schlacht ziehen. Ein Abenteuer, bei dem Damen einem dunklen Geheimnis auf die Spur kommt und sich entscheiden muss: Hört er auf seinen Verstand oder auf sein Herz?

Ein Dokument von einzigartiger künstlerischer Kraft und Authentizität ist wiederzuentdecken. Das zwischen 1940 und 1942 entstandene Werk von Charlotte Salomon ist nicht nur eines der künstlerisch bedeutendsten Zeugnisse jüdischen Lebens angesichts des Nationalsozialismus und des Holocaust, sondern gleichzeitig eine einzigartige Erzählung in

Bildern, Texten und Musik. Sie besteht aus 1325 Gouachen mit Text, aus denen die Künstlerin eine Serie von über 800 Blättern auswählte. (Quelle: Verlagsinformation).

Es war Zufall, dass Jackson seine Jungs fand, doch alles, was darauf folgte, war seine freie Entscheidung. Nach einigen Wochen, in denen Jackson seine "Welpen" kennenlernen konnte, kann er sich bereits eine Zukunft mit Sawyer und Cooper vorstellen. Er muss ihnen nur irgendwie beibringen, dass er ihr "Master aus freien Stücken" ist und nichts seine Entscheidung ändern wird. Cooper und Sawyer hatten so lange davon geträumt ihren "Master Right" zu finden, doch als Jackson ein Teil ihres Lebens wird, weiß keiner der beiden so recht, wie Familie mit ihm zusammen aussehen soll. Doch eines ist klar, dass dies genau die Familie sein soll, die sie gewählt haben. The Accidental Master-Reihe Band 2

[Copyright: 76204693c6ec4acaa954a53b02adb030](#)