

I Was Here Gayle Forman

A heart-wrenching and powerful YA story about friendship and finding yourself from award-winning, bestselling author, Gayle Forman

A brand-new, heart-wrenching novel from the bestselling author of *If I Stay* and *I Was Here*, Gayle Forman Around the time that Freya loses her voice while recording her debut album, Harun is making plans to run away from home to find the boy that he loves, and Nathaniel is arriving in New York City after a family tragedy leaves him isolated on the outskirts of Washington state. After the three of them collide in Central Park, they slowly reveal the parts of their past that they haven't been able to confront, and together, they find their way back to who they're supposed to be. Told over the course of a single day from three different perspectives, this is a story about the power of friendship and being true to who you are. PRAISE for *I Was Here*: 'I Was Here is a pitch-perfect blend of mystery, tragedy, and romance. Gayle Forman has given us an unflinchingly honest portrait of the bravery it takes to live after devastating loss' Stephen Chbosky, author of *The Perks of Being a Wallflower* 'Not only beautifully written and heartwrenching, but IMPORTANT. Wow. Just, wow' Sarah Dessen 'A potent rite-of-passage tale' *Sunday Times* 'Irresistible tear-jerker' *New York Times*

After losing his brother, mom, and most of his friends, Aaron Stein is left with his shambolic father alone in their moldering secondhand bookstore, but just when he considers selling the store he meets new people and

takes on new challenges, helping him come to terms with what he has lost and who he wants to be.

27 Songs und die Wahrheit über mich Diese Dinge weiß Sam: Es gab eine Party. Es gab einen Streit. Am nächsten Morgen ist sein bester Freund tot. Aber was Sam nicht weiß: Warum? Alles, was ihm von Hayden bleibt, ist eine Playlist und eine Notiz: Hör dir das an und du wirst mich verstehen. Und so begibt Sam sich auf die Suche nach Antworten und muss schon bald feststellen, dass er seinen besten Freund nicht so gut kannte, wie er immer gedacht hat ... Ein Blick hinter die Fassaden einer Freundschaft Ein bewegendes Debüt über Verlust und Neuanfang

Als Kelseys eineiige Zwillingsschwester Michelle bei einem Autounfall stirbt, bleibt Kelsey ohne ihre andere Hälfte zurück. Der Einzige, der von dem tragischen Unfall nichts weiß, ist Michelles Freund Peter, der bei einem Einsatz in Afghanistan ist. Und als Kelsey ihn schließlich online erreicht, bringt sie es nicht über sich, ihm die Wahrheit zu sagen. Als Peter sie für Michelle hält und ihr sagt, dass einzig ihr Anblick ihn aufrechterhält, lässt Kelsey ihn in dem Glauben, sie sei ihre Schwester. Der Beginn einer Lügenspirale, aus der es kein Entkommen gibt, wenn sie Peter nicht das Herz brechen möchte. Zumal sie sich verliebt hat – in genau den einen, den sie niemals haben darf.

Irgendwas von dirS. Fischer Verlag

Über das Wunder der Freundschaft: Caddy und ihre beste Freundin Rosie sind unzertrennlich. Dann taucht Suzanne auf, faszinierend und voller Geheimnisse. Caddy, die sehr behütet aufgewachsen ist, himmelt sie

an. Mit ihr zieht sie nachts um die Häuser und probiert alles aus, was sie sich vorher nicht getraut hat. Für Rosie ist in ihrem Leben kein Platz mehr. Suzannes Einfälle werden immer waghalsiger. Es dauert eine Weile, bis Caddy begreift, dass Suzanne professionelle Hilfe braucht ... Berührend echt und ganz nah dran erzählt Sara Barnard von Freundschaft in all ihren Facetten und lässt Caddy, Rosie und Suzanne zu Freundinnen fürs Leben werden– nicht nur füreinander, sondern auch für die Leser.

A brand-new, heart-wrenching novel from the bestselling author of *If I Stay*, Gayle Forman Cody and Meg were inseparable - best friends for life. They knew everything about each other. Or Cody thought they did. But how well do you ever really know your best friend? And what do you do when they choose to leave you behind? As Cody numbly searches for answers as to why Meg took her own life, she begins a journey of self-discovery which takes her to a terrifying precipice, and forces her to question not only her relationship with the Meg she thought she knew, but her own understanding of life, love, death and forgiveness. Perfect for fans of *13 Reasons Why* and *The Perks of Being a Wallflower* 'A pitch-perfect blend of tragedy, mystery and romance' Stephen Chbosky, author of *The Perks of Being a Wallflower* 'Not only beautifully written and heartwrenching, but IMPORTANT. Wow. Just, wow' Sarah Dessen 'It's about to become your new favourite book' *Sugarscape* 'A potent rite-of-passage tale' *Sunday Times*

Includes an excerpt from *We are inevitable*.

Der Rächer beobachtet alles genau: Wie die Jugendlichen in das Haus eindringen und es verwüsten. Er sieht auch, wie Karen dann nach Hause kommt - und wie die Jugendlichen kurz darauf den Tatort verlassen. Sie haben versucht Karen zu vergewaltigen und sie eine Kellertreppe heruntergestoßen. Aber der Rächer hilft nicht. Er hat seine ganz eigene, brutale Vorstellung von Gerechtigkeit. Erst als er erfährt, dass Karens Schwester Jane nichtsahnend eine Beziehung mit einem der Täter eingeht, greift er ein ...

Abschied und Neuanfang Das Tagebuch der besten Freundin ist tabu. Es sei denn, die Freundin hat sich das Leben genommen und das Büchlein unter deinem Bett versteckt. Dann musst du es lesen. Verstörend, hoffnungslos und voller Sehnsucht – ein Abschied in Skizzen und kurzen Briefen. Ein Abschied vom Leben. Du bleibst allein zurück, allein mit deiner Trauer und dem Unverständnis für die Entscheidung deiner Freundin. Doch du hättest sie nicht retten können. Und du kannst lernen, wieder nach vorn zu sehen. So wie Caitlin.

Ein kurzer Sommer zwischen Liebe und Verzweiflung Eine Woche vor dem Abi zerbricht Claudes Welt in tausend Scherben, als sie erfährt, dass ihre Eltern sich scheiden lassen. Statt in den Ferien mit ihrer besten Freundin auf den Road Trip ihres Lebens zu gehen, zieht Claude nun mit ihrer Mutter auf eine abgelegene Insel vor der Küste

Georgias. Die Wut ist ihr Schutzschild gegen jeden, der ihr zu nahekommt. Denn wozu jemandem trauen, wenn er einen irgendwann im Stich lässt? Doch dann begegnet Claude Jeremiah Crew, der sie mitnimmt auf ein großes Abenteuer. Und gemeinsam beweisen sie, dass das Ende einer Geschichte keine Rolle spielt, wenn das Dazwischen so unerträglich schön ist. Das kann nur Jennifer Niven so genial schreiben: Die Geschichte zweier zutiefst verletzter junger Menschen, die einander retten und dabei sich selbst finden Der Zauber der ersten wahren Liebe - ein Buch, in dem man leben möchte „Du warst der Erste. Nicht bloß beim Sex, auch wenn das ein Teil davon war. Sondern der Erste, der hinter alle Fassaden geschaut und mich wirklich gesehen hat. Einige der Namen und Orte wurden geändert, aber die Geschichte ist wahr. Es steht alles hier drin, denn eines Tages wird dies die Vergangenheit sein. Und ich will nicht vergessen, was ich erlebt habe, was ich dachte, was ich fühlte, wer ich war. Ich will dich nicht vergessen. Aber vor allen Dingen will ich mich nicht vergessen.“ - Jennifer Niven

Bleiben oder gehen, lieben oder sterben? Mia muss sich entscheiden: Soll sie bei ihrem Freund Adam und ihrer Familie bleiben – oder ihrer großen Liebe zur Musik folgen und mit ihrem Cello nach New York gehen? Was, wenn sie Adam dadurch verliert? Und dann ist von einer Sekunde auf die andere nichts mehr, wie es war: Auf eisglatter Fahrbahn rast ein

Lkw in das Auto, in dem Mia sitzt. Mit ihrer Familie. Sie verliert alles und steht vor der einzigen Entscheidung des Lebens: Bleiben oder gehen? „Wenn ich bleibe“ ist ein außergewöhnliches, ein berührendes Buch über die Liebe, über Freunde, Familie und das Leben. Es gibt wenige Bücher, die man nie vergisst. Dieses ist eines! Unsentimental, bewegend, tröstlich und wunderbar weise.

Der erste Teil des Roman-Duos NUR EIN TAG ... UND EIN GANZES JAHR der Bestseller-Autorin Gayle Forman. Wenn du einem Menschen begegnet bist, der dein Herz geöffnet hat, wirst du alles dafür tun, ihn wiederzufinden. Allysons Leben ist genau wie ihr Koffer – überlegt, geplant und ordentlich gepackt. Doch am letzten Tag ihrer dreiwöchigen Europatour lernt sie Willem kennen. Als freier, ungebundener Schauspieler ist er all das, was die 18jährige Allyson nicht ist, und als er sie einlädt, mit ihm nach Paris zu kommen, trifft sie spontan eine für sie untypische Entscheidung. Sie ändert ihren Plan und geht mit ihm. Allyson erlebt einen Tag voller Abenteuer und Romantik, Freiheit und Nähe – bis Willem am nächsten Morgen nicht mehr da ist. Ein überwältigendes Buch über Liebe, Identität und die Zufälle des Schicksals. Er sieht mich an und ich spüre, wie ein Flattern meinen Körper erfasst. Werde ich das wirklich tun? „Also? Was sagst du? Möchtest du für einen Tag nach Paris fahren?“ Das ist total verrückt. Ich kenne ihn nicht mal. Und ich könnte

erwischt werden. Und wieviel kann man an einem Tag von Paris sehen? Es könnte in so vielerlei Hinsicht katastrophal schief laufen. All das ist richtig. Ich weiß. Aber das ändert nichts daran, dass ich fahren möchte. Anstatt nein zu sagen, probiere ich diesmal etwas anderes aus. Ich sage ja.

After spending one life-changing day in Paris with laid-back Dutch actor Willem De Ruiter, sheltered American good girl Allyson "Lulu" Healey discovered her new lover had disappeared without a trace. Just One Day followed Allyson's quest to reunite with Willem; Just One Year chronicled the pair's year apart from Willem's perspective. Now, back together at last, this delectable e-novella reveals the couple's final chapter.

Solange Alice denken kann, träumt sie Nacht für Nacht von Max. In echt hat sie ihn noch nie getroffen, doch in ihren Träumen sind sie unsterblich ineinander verliebt. Bis Max eines Tages vor ihr steht. Doch im echten Leben ist er abweisend und hat eine Freundin - nicht gerade die perfekten Voraussetzungen für ein Happy End. Max und Alice beschließen, ihre gemeinsamen Träume zu beenden. Doch wie geht das? Und kann man die große Liebe einfach so in den Wind schlagen?

Der zweite Teil des Roman-Duos NUR EIN TAG ... UND EIN GANZES JAHR der Bestseller-Autorin Gayle Forman. Wenn Du einem Menschen begegnet bist, der dein Herz geöffnet hat, wirst du alles dafür tun, ihn

wiederzufinden. Aber was, wenn du dann tatsächlich vor ihm stehst? Eine große, überwältigende Geschichte von Entscheidungen und Zufällen – und vom Glück, wenn beides zusammenkommt. Wer ist Willem wirklich? Was ist in diesem Jahr passiert? Und – was ist noch zwischen ihnen? Jetzt erzählt er seine Geschichte!

"Land des Todes", so heißt der raue Norden, in dem die Magie noch wild und gefährlich ist. Hier wachsen Lina, die Tochter des Lords, und ihr adoptierter Ziehbruder Damek gemeinsam auf. Zwischen ihnen entsteht eine innige, fast obsessive Freundschaft. Doch Linas Leben steht unter einem unheilvollen Stern: Sie ist eine geborene Hexe und im Norden ist Magie nur Männern erlaubt. Allein der mächtige Stand ihres Vaters schützt Lina. Als er stirbt, beginnt für sie eine Zeit der Demütigung. Doch Damek, der Lina abgöttisch liebt, sieht nicht tatenlos zu ...

A #1 New York Times Bestseller Sequel to the New York Times Bestseller If I Stay It's been three years since the devastating accident . . . since Mia walked out of Adam's life forever. On opposite coasts, Mia is Juilliard's rising star and Adam is LA tabloid fodder, with rock star status and a celebrity girlfriend. Then Adam gets stuck in New York by himself, and chance brings them together for one last night. As they explore the city that has become Mia's home, Adam and Mia revisit the past and open their hearts to the future.

Ein bewegender Roman vom Lieben, Verlieren und Abschiednehmen von Bestsellerautorin Cynthia Hand. Es war der zwanzigste Dezember. Hinter mir lagen genau sechs Monate mit Steven. 183 Tage voller Küsse,

bevor die Gleichung sich änderte. Unwiderruflich. Das letzte Mal, dass Lexie glücklich war, war davor. Als sie einen wunderbaren Freund hatte, den Traum, Mathematik zu studieren, und einen Bruder. Tyler. Nun ist sie für die anderen nicht mehr das Zahlengenie, sondern nur noch das Mädchen, dessen Bruder sich umgebracht hat. Um mit der Trauer fertigzuwerden, beginnt Lexie, ihre Gefühle aufzuschreiben. Doch leider ist das Leben keine Gleichung, sonst könnte sie die quälende Ungewissheit auflösen: Tyler hat ihr vor seinem Tod eine SMS geschickt, die sie nicht beachtet hat. Hätte sie alles ändern können? Der Gedanke verfolgt Lexie wie ein Schatten. Bis sie erfährt, was es braucht, um ihr Glück wahrscheinlicher zu machen. Er will ihr nah sein, noch näher, immer noch näher. Bis es irgendwann nicht näher geht. London, Fundbüro des öffentlichen Nahverkehrs. Lester Sharp kümmert sich um herrenlose Fundsachen: Handys, Schlüssel, Portemonnaies – besonders gern um Kleidungsstücke und medizinische Gerätschaften. Er ist auch privat ein Sammler und Sonderling, der sich schwertut mit Frauen und zwischenmenschlichen Beziehungen. Als er der jungen Erin begegnet, weiß er zunächst nicht, wie er sich verhalten soll – findet aber schon bald eine Möglichkeit, ihr nah zu sein. Näher, als es ihr lieb sein kann... Nur für kurze Zeit: »Nur ein Tag«, »Und ein ganzes Jahr«, »Und noch eine Nacht« – die Gayle-Forman-Reihe jetzt zum sensationellen Preis von 9,99 €! Nur ein Tag: Am letzten Tag ihrer Europatour lernt Allyson Willem kennen. Sofort knistert es zwischen den beiden. Als freier, ungebundener Schauspieler ist Willem all das,

was die 18-jährige Allyson nicht ist, und als er sie einlädt, mit ihr nach Paris zu kommen, trifft sie spontan eine für sie untypische Entscheidung. Sie geht mit ihm. Nach nur einem gemeinsamen Tag wird aus dem Knistern ein Brennen ... bis Allyson am nächsten Morgen aufwacht und feststellen muss, dass Willem nicht mehr da ist. Und ein ganzes Jahr: Der zweite Teil der Bestseller-Reihe von Gayle Forman. Wenn Du einem Menschen begegnet bist, der dein Herz geöffnet hat, wirst du alles dafür tun, ihn wiederzufinden. Eine große, überwältigende Geschichte von Entscheidungen und Zufällen – und vom Glück wenn beides zusammenkommt. Jetzt erzählt Willem seine Geschichte! Und noch eine Nacht: Allyson steht vor Willems Tür. Sie klingelt. Er öffnet. Und Allyson tritt ein. Es ist Liebe. Schicksal. Bestimmung. Es wird die schönste Nacht ... UND NOCH EINE NACHT erzählt, was passiert, als sich Allyson und Willem endlich wiedertreffen. Dass man sich manchmal erst verlieren muss, um sich finden zu können ... und dass die Menschen, die wir suchen, häufig näher sind, als wir ahnen. Eine Geschichte von Liebe, Identität und den Zufällen des Schicksals.

After spending an amazing day and night with a nameless girl in Paris, Willem embarks on his own transformative journey to find her once again. Her fans—and she has many—love Gayle Forman for her tear-jerking books about teenagers living through life-changing experiences. The free-spirited child of supportive, unconventional parents, Forman spent years traveling the world as a young woman. Though Forman is now a major YA novelist, she started out as a

journalist. Her first big success was the novel *If I Stay*, which was subsequently made into a movie starring Chloë Grace Moretz. The novels *Where She Went*, *Just One Day*, *Just One Year*, and *I Was Here* followed. Forman is big believer in the intelligence of teens and the worth of YA literature. Sure to be a hit with Forman's many enthusiastic fans.

While in a coma following an automobile accident that killed her parents and younger brother, seventeen-year-old Mia, a gifted cellist, weighs whether to live with her grief or join her family in death.

"This surprising, compassionate story brings to life the secret, guilty fantasy of many overworked moms." —People "In an enthralling novel reminiscent of Anne Tyler's *Ladder of Years*, a woman who recently suffered a heart attack runs away to recover her equilibrium." —O, The Oprah Magazine Every woman who has ever fantasized about driving past her exit on the highway instead of going home to make dinner, and every woman who has ever dreamed of boarding a train to a place where no one needs constant attention--meet Maribeth Klein. A harried working mother who's so busy taking care of her husband and twins, she doesn't even realize she's had a heart attack. Surprised to discover that her recuperation seems to be an imposition on those who rely on her, Maribeth does the unthinkable: she packs a bag and leaves. But, as is often the case, once we get where we're going we see our lives from a different perspective. Far from the demands of family and career and with the help of liberating new friendships, Maribeth is able to own up to secrets she has been keeping from herself and those she loves. With bighearted characters--husbands, wives, friends, and lovers--who stumble and trip, grow and forgive, *Leave Me* is about facing the fears we're all running from. Gayle

Forman is a dazzling observer of human nature. She has written an irresistible novel that confronts the ambivalence of modern motherhood head on and asks, what happens when a grown woman runs away from home?

Ein unvergessliches Buch über eine unvergessene Liebe Das Ende seiner großen Liebe zu Mia lässt Adam fast am Leben zerbrechen. Ruhelos, leer, ausgebrannt fühlt er sich, trotz seiner sensationellen Erfolge als Rockstar. Auch wenn er seinen Gefühlen auf der millionenfach verkauften CD Collateral Damage Ausdruck verliehen hat, ist der Schmerz über den Verlust von Mia noch immer zu stark, als dass er ihn ertragen könnte. Als Adam von einem Konzert erfährt, das Mia, inzwischen gefeierte Cellistin, in New York gibt, will er nur eines: sie wiedersehen. Noch in derselben Nacht finden sie den Mut, sich auszusprechen, sich auszusöhnen und sich zu trennen, um eigene Wege zu gehen. Da hört er, wie eine Stimme seinen Namen ruft ... Eine große Liebesgeschichte zweier Menschen, die gegensätzlicher nicht sein können und sich doch brauchen, um vollständig zu sein.

Freundinnen fürs Leben Der allererste Roman der Bestsellerautorin von WENN ICH BLEIBE und NUR EIN TAG ... UND EIN GANZES JAHR „Wo bringen die mich hin?“ „Es ist nur zu deinem Besten, Brit“, sagte mein Dad. Ich wurde in ein kleines muffiges Zimmer geschoben und die Tür hinter mir abgeschlossen. Ich wartete darauf, dass mein Dad begriff, dass er einen schrecklichen Fehler gemacht hatte und mich hier rausholte. Aber das tat er nicht. Die 16jährige Brit Hemphill weiß nicht mehr, wem sie überhaupt noch trauen kann. Überzeugt, dass sie anders nicht zu bändigen ist, hat ihr Vater sie nach Red Rock abgeschoben – einem Internat für angeblich schwer erziehbare Jugendliche, wo die Therapie aus Beschimpfung und Bestrafung besteht und jene Mädchen bevorzugt werden, die über die anderen schlecht reden. Aber dann trifft Brit auf V, Bebe, Martha und Cassie –

vier Mädchen, die sie davon abhalten durchzudrehen. Und zusammen haben sie die Chance, der düsteren Realität von Red Rock standzuhalten und mutig ihren Weg zu gehen. Brit Hemphill hat niemanden mehr, dem sie vertrauen kann. Ihre freiheitsliebende Mutter ist verschwunden, und ihr Vater, früher Brits engster Verbündeter, hat wieder geheiratet und sie ins Red-Rock-Internat abgeschoben, eine Einrichtung für Problemkinder. Aber die Betreuer dort sind grausam. Und Brits Horror vor den sogenannten Therapiestunden und den erschöpfenden körperlichen Arbeiten ist nichts gegen die Angst vor ihren hinterhältigen Mitschülerinnen, die sich Vorteile erschleichen, indem sie andere denunzieren. Doch als V, Bebe, Martha und Cassie, die vier Mädchen, die Britt davor bewahren durchzudrehen, ihr helfen, sich rauszuschleichen, um Jed zu treffen, den Jungen, mit dem sie in einer Band gespielt hat und an den sie nicht aufhören kann zu denken, wächst langsam in ihr die Zuversicht. Es gibt doch Menschen, denen sie vertrauen kann. Menschen, die ihr helfen könnten, Red Rock schließen zu lassen.

Sparks fly when American good girl Allyson encounters laid-back Dutch actor Willem, so she follows him on a whirlwind trip to Paris, upending her life in just one day and prompting a year of self-discovery and the search for true love.

For every woman who has ever fantasized about driving past her exit on the highway instead of going home to make dinner, for every woman who has ever dreamed of boarding a train to a place where no one needs constant attention - meet Maribeth Klein, a harried working mother who's so busy taking care of her husband and twins, she doesn't even realize she's had a heart attack. Afterwards, surprised to discover that her recuperation seems to be an imposition on those who rely on her, she does the unthinkable: she packs a bag and leaves. Far from the demands of family and career, and with the help of liberating new friendships, Maribeth is

finally able to own up to secrets she has been keeping from those she loves - and from herself ...

Unsere Erinnerungen machen uns zu dem, der wir sind. Ohne sie sind wir niemand. Hatties Sommerferien verlaufen so gar nicht nach Plan. Alle ihre Freunde sind verreist, nur sie muss arbeiten und darf ihre kleinen Geschwister babysitten. Und außerdem hat sie gerade festgestellt, dass sie schwanger ist ... von ihrem besten Freund Reuben. Dann platzt Hatties exzentrische Großtante Gloria in ihr Leben, mit Vorliebe für Gin und Zigarillos – und einer Demenzdiagnose. Das ungleiche Paar begibt sich auf einen Roadtrip durch das sommerliche England mit dem Ziel, Glorias Vergangenheit noch einmal lebendig werden zu lassen, bevor die Erinnerungen für immer verblassen. Und um Hattie Zeit zu geben, eine Entscheidung zu treffen, die ihr ganzes Leben bestimmen kann. Denn Glorias Erinnerungen haben viel mehr mit Hatties Leben zu tun, als sie vermutet ...

Wir wissen alle, wie es sich anfühlt, überfordert zu sein, keine Kraft mehr zu haben – aber immer weiter machen zu müssen. Maribeth Klein, Anfang 40, in New York, ist so damit beschäftigt, die perfekte Mutter von kleinen Zwillingen, Ehefrau und Mitarbeiterin zu sein, dass sie vor lauter Stress gar nicht merkt, dass sie einen Herzinfarkt hatte. Erst als sie nach einer Notoperation völlig geschwächt wieder zu Hause ist und begreift, dass Familie und Job ihr keine Möglichkeit lassen, zu Kräften zu kommen, trifft sie eine unglaubliche Entscheidung: Sie packt eine kleine Tasche und geht. Gayle Forman erzählt auf ergreifende Weise davon, wie viel Mut es braucht, sich für das Leben zu entscheiden, und davon, dass man manchmal von zu Hause fortgehen muss, um wieder dorthin zurückfinden zu können. Ein Roman, der große Fragen stellt und uns mitnimmt bis dorthin, wo sich Liebe und Leben treffen. Ein Buch, das ehrlicher, aufwühlender und lebensbejahender nicht sein könnte.

Sein Wunsch geht endlich in Erfüllung: Als blinder Passagier auf einer Expedition des Aufklärungstrupps sieht Kyukuro einen Titanen. Allerdings muss er den Anblick teuer bezahlen... Band 3 des Spinoffs zu ATTACK ON TITAN!

Frank liebt Joy. Joy liebt Frank. Das erzählen sie jedenfalls ihren Eltern ... Als Sohn koreanischer Einwanderer in Kalifornien lebt Frank Li zwischen zwei Welten. Obwohl er fast kein Koreanisch spricht, respektiert er seine Eltern, die ihm alles ermöglicht haben. Doch sie haben eine Regel: Frank darf nur ein koreanisches Mädchen daten. Als Frank sich in Brit verliebt, ein weißes Mädchen, schließt er mit seiner Kindheitsfreundin Joy einen Pakt: Sie werden ein offizielles Paar, während sie heimlich jemand anderen treffen. Was soll da schon schiefgehen? Doch als Franks Leben eine unerwartete Wendung nimmt, merkt er, dass er rein gar nichts verstanden hat: weder die Liebe noch sich selbst ...

Provence oder New York - zwei Sommer, eine Liebe Ein schicksalhafter Telefonanruf entscheidet über zwei Versionen eines Sommers. In der einen Version reist die 15-jährige Summer Everett nach Frankreich, davon träumt sie schon lange: Straßencafés, gut aussehende Jungs und Kunstmuseen. In der anderen Version bleibt sie zu Hause, doch ihr gewohntes Leben wird plötzlich völlig auf den Kopf gestellt. In beiden Sommern verliebt sie sich und entdeckt neue Seiten an sich. Doch es gibt da noch ein dunkles Familiengeheimnis, das sie so oder so einholt. Und es ist an der Zeit, sich ihm zu stellen.

"First published in the United States of America by Dutton Books"--Copyright page.

In an attempt to understand why her best friend committed suicide, eighteen-year-old Cody Reynolds retraces her dead friend's footsteps and makes some startling discoveries.

Der neue Roman der Bestseller-Autorin Gayle Forman nach NUR EIN TAG ... UND EIN GANZES JAHR und MANCHMAL

MUSST DU EINFACH LEBEN Es ist wahre Freundschaft – aber es gibt ein großes Geheimnis Ich bedaure, Euch mitzuteilen, dass ich meinem Leben ein Ende setzen musste. Dieser Entschluss hat mich schon eine lange Zeit begleitet, und ich habe ihn allein getroffen. Es ist nicht Eure Schuld. Meg Cody und Meg waren unzertrennlich – beste Freundinnen für immer. Sie wussten alles voneinander. Jedenfalls dachte Cody das. Bis sie die E-Mail bekommt und mit einem Mal nichts mehr so ist wie vorher. Wer war Meg wirklich? Cody begibt sich auf die Suche nach Antworten und findet, was sie nicht erwartet – Freundschaft und Liebe. Ein einfühlsames und bewegendes Buch über den Mut, den es braucht, um nach einem schrecklichen Verlust weiterzuleben und an die Liebe zu glauben. Als ihre beste Freundin Meg sich in einem Motelzimmer umbringt, ist Cody völlig geschockt. Sie und Meg haben sich immer alles anvertraut – wieso hat sie nichts geahnt? Aber als sie zu Megs College in Tacoma, nahe Seattle, fährt, um deren Sachen zusammenzupacken, entdeckt sie, dass es vieles gibt, von dem Meg ihr nie erzählt hat. Cody wusste nichts von ihren Mitbewohnern, von Ben, dem geheimnisvollen Typen mit der Gitarre und dem spöttischen Grinsen. Und sie wusste nichts von der verschlüsselten Datei, die sie nicht öffnen kann – und die, als sie es doch schafft, plötzlich alles, was sie über den Tod ihrer Freundin zu wissen glaubt, in Frage stellt.

[Copyright: 137f7c68887a80da7eed9ca0ed12664a](https://www.pdfdrive.com/i-was-here-gayle-forman-ebook.html)