

Chasing The American Dream Understanding What Shapes Our Fortunes

"EIN BUCH, DAS HOFFNUNG GIBT. MÖGE CHANEL MILLERS MUT ANSTECKEND SEIN." Margarete Stokowski
Unter dem Pseudonym Emily Doe verlas sie vor Gericht einen Brief an den Mann, der sie nach einer Party an der Stanford University vergewaltigt hatte und zu nur sechs Monaten Haft verurteilt worden war. Der Text erreichte Millionen Menschen weltweit, der Kongress debattierte über den Fall, der zuständige Richter wurde abgesetzt, und man änderte die Gesetze in Kalifornien, um Opfer zu schützen. Wortmächtig beschreibt Chanel Miller, wie es sich anfühlt, den eigenen Körper wie eine Jacke abstreifen zu wollen. Wie unsere Gesellschaft über den Alkoholkonsum, die Kleidung und das Liebesleben von Frauen urteilt. Ihre Geschichte zeigt, dass Sprache die Kraft hat, zu heilen und Veränderungen herbeizuführen. Pressestimmen "Eine wunderbar geschriebene, kraftvolle und wichtige Geschichte ... Dieses Buch verdient es, überall gelesen zu werden—und vor allem sollte die nächste Generation junger Männer es lesen..." New York Times "Chanel Miller hat ein Talent für eindringliche Sätze" Süddeutsche Zeitung "In einer Welt, in der immer noch zu viele Überlebende sexueller Gewalt ihre Erfahrungen für sich behalten und ihr eigenes Leid herunterspielen müssen ... nimmt Ich habe einen Namen eine wichtige Position ein; die Autorin beweist darin ihre schillernde Präsenz und lässt sich nicht länger schmälern. Trotz allem stimmt die Lektüre hoffnungsvoll." Guardian "[Millers] Stil ist zugänglich und effektiv, ihr komödiantisches Talent ... scheint selbst in dieser düsteren Erzählung durch, ihre Metaphern ... sind kristallklar" Vogue

Ein dunkles Kapitel der US-Geschichte: In dieser beeindruckenden Graphic Novel schildert George Takei seine Erlebnisse in jenen Internierungslagern, die von den USA im 2. Weltkrieg für den Teil der Bevölkerung mit japanischen Wurzeln eingerichtet wurden. Die Welt des vierjährigen George verändert sich von dem einen Moment auf den anderen, als sich eines Morgens sein Heimatland im Krieg mit dem seines Vaters befindet. Seine ganze Familie? Plötzlich DER FEIND. All diese Erlebnisse, die Takei zu demjenigen machten, der er nun ist: Ein weltbekannter Bürgerrechts-Aktivist, Autor und beliebter Schauspieler. Die Graphic Novel, kreiert von Takei und den Co-Autoren Justin Eisinger, Steven Scott sowie Zeichnerin Harmony Becker, liefert Antworten zu Fragen, die gerade im heutigen Amerika, geprägt durch neu aufflammende Konflikte innerhalb der Gesellschaft und mit anderen Nationen, wichtiger sind denn je: Was ist ein US-Amerikaner? Wer entscheidet dies? Wenn die Welt sich gegen dich wendet: Was kann ein einzelner Mensch bewirken? Young Black Americans have been trying to realize the promise of the American Dream for centuries and coping with the reality of its limitations for just as long. Now, a new generation is pursuing success, happiness, and freedom -- on their own terms. In *It Was All a Dream*, Reniqua Allen tells the stories of Black millennials searching for a better future in spite

Read Book Chasing The American Dream Understanding What Shapes Our Fortunes

of racist policies that have closed off traditional versions of success. Many watched their parents and grandparents play by the rules, only to sink deeper and deeper into debt. They witnessed their elders fight to escape cycles of oppression for more promising prospects, largely to no avail. Today, in this post-Obama era, they face a critical turning point. Interweaving her own experience with those of young Black Americans in cities and towns from New York to Los Angeles and Bluefield, West Virginia to Chicago, Allen shares surprising stories of hope and ingenuity. Instead of accepting downward mobility, Black millennials are flipping the script and rejecting White America's standards. Whether it means moving away from cities and heading South, hustling in the entertainment industry, challenging ideas about gender and sexuality, or building activist networks, they are determined to forge their own path. Compassionate and deeply reported, *It Was All a Dream* is a celebration of a generation's doggedness against all odds, as they fight for a country in which their dreams can become a reality.

Mit 14 Jahren hat Arnold Spirit in seinem trostlosen Indianer-Reservat bereits 42 Beerdigungen erleben müssen. Sein Entschluss auszubrechen und sich in die Welt der Weissen zu integrieren, wird von den Bewohnern zunächst als Verrat betrachtet. Ab 13.

Ein fesselnder Tanz um Liebe, Leidenschaft und Lebenslügen Joan steht der Abschied vom Ballett bevor: Sie ist schwanger und ihre Karriere als Tänzerin wahrscheinlich beendet. Sie heiratet Jacob, und das Paar zieht aus New York an die Westküste, wo sich beide stumm nach der Welt des Balletts verzehren: Joan nach dem Tanz, Jacob nach der Tänzerin, die Joan gewesen ist. Doch ein Leben für den Tanz bedeutet nicht nur Drama, sondern auch hochfliegende Hoffnungen, erhabene Momente.

Ongoing conflicts between neoliberal and post-neoliberal politics have resulted in growing social instability in Latin America. This book explores the cultural dynamics of neoliberalism and anti-neoliberal resistance in Latin America as a complex set of interrelated cultural forms, examining the ways in which neoliberalism has transformed public discourses of self and social relationships, popular cultures and modes of everyday experience. Contributors from an international range of different disciplinary perspectives look at how Latin Americans construct subjectivities, build communities and make meaning in their everyday lives in order to analyse the discourses and cultural practices through which a societal consensus for the pursuit of neoliberal politics may be established, defended and contested.

Recounts the adventures of an American entrepreneur in Siberia, where he and a Russian partner built a multi-million dollar company, and offers insights into the life in Novosibirsk.

What do we mean by the American dream? Can we define it? Or does any discussion of the phrase end inconclusively, the solid turned liquid—like ice melting? Do we know whether the American dream motivates and inspires or, alternately, obscures and

Read Book Chasing The American Dream Understanding What Shapes Our Fortunes

deceives? The Routledge Handbook on the American Dream offers distinctive, authoritative, original essays by well-known scholars that address the social, economic, historical, philosophic, legal, and cultural dimensions of the American dream for the twenty-first century. The American dream, first discussed and defined in print by James Truslow Adams's *The Epic of America* (1931), has become nearly synonymous with being American. Adams's definition, although known to scholars, is often lost in our ubiquitous use of the term. When used today, the iconic phrase seems to encapsulate every fashion, fad, trend, association, or image the user identifies with the United States or American life. The American dream's ubiquity, though, argues eloquently for a deeper understanding of its heritage, its implications, and its impact—to be found in this first research handbook ever published on the topic.

Providing decent, safe, and affordable housing to low- and moderate-income families has been an important public policy goal for more than a century. In recent years there has been a clear shift of emphasis among policymakers from a focus on providing affordable rental units to providing affordable homeownership opportunities. Due in part to programs introduced by the Clinton and Bush administrations, the nation's homeownership rate is currently at an all-time high. Does a house become a home only when it comes with a deed attached? Is participation in the real-estate market a precondition to engaged citizenship or wealth creation? The real estate industry's marketing efforts and government policy initiatives might lead one to believe so. The shift in emphasis from rental subsidies to affordable homeownership opportunities has been justified in many ways. Claims for the benefits of homeownership have been largely accepted without close scrutiny. But is homeownership always beneficial for low-income Americans, or are its benefits undermined by the difficulties caused by unfavorable mortgage terms and by the poor condition or location of the homes bought? *Chasing the American Dream* provides a critical assessment of affordable homeownership policies and goals. Its contributors represent a variety of disciplinary perspectives and offer a thorough understanding of the economic, social, political, architectural, and cultural effects of homeownership programs, as well as their history. The editors draw together the assessments included in this book to prescribe a plan of action that lays out what must be done to make homeownership policy both effective and equitable.

Nach dem Schwarzen Freitag von 1929 ist nichts mehr wie zuvor. Das muss in ›Wiedersehen mit Babylon‹ auch der Börsenspekulant Charlie Wales erfahren. Schnell hat er sein Vermögen gemacht, noch schneller hat er es wieder verloren. Charlie kehrt nach Paris zurück, sein Geld ist weg, die Frau tot, die kleine Tochter will man ihm nicht anvertrauen – und selbst die Ritz-Bar ist leer. Geschichten aus den Jahren 1929–1934, über Gewinn und Verlust – über das Leben in Zeiten der Krise.

Chasing the American Dream provides an in-depth examination of the Polish American experience with sports: its impact upon their lives, the unprecedented economic and social opportunities it created, the enormous changes it brought to the Polish American community, and the athletes, coaches, and organizations involved. 350 Polish American athletes are noted from the worlds of baseball, football, hockey, basketball, track & field, boxing, wrestling, golf, swimming, bowling, auto racing, soccer and more. Included are some of the greatest figures in American sports such as Stan Ketchel, two-time middleweight boxing

Read Book Chasing The American Dream Understanding What Shapes Our Fortunes

champion; Stella Walsh, a Polish-born Olympic sprinter; and Stan "The Man" Musial, one of baseball's all-time greats who played in 24 All-Star games and set numerous major league records. An appendix lists the National Polish American Sports Hall of Fame inductees along with summaries of their careers.

Eine faszinierende und mutige Erinnerung: die Geschichte zweier Schwestern, die die Tiefe ihrer Liebe durch eine Knochenmark-Transplantation erfahren. Als Elizabeth sieht, dass sie die perfekte Spenderin für Maggie ist, stellt sich ihr die Frage nach ehrlicher und authentischer Liebe noch einmal neu. In der Hoffnung, Maggie die beste Chance für eine erfolgreiche Transplantation zu geben, graben die Schwestern tief in das Mark ihrer Beziehung, um den Weg zu bedingungsloser Akzeptanz zu finden. Sie überlassen die Knochenmark-Transplantation den Ärzten, und nehmen sich dem an, was die kleine Schwester "Seelenmark-Transplantation" nennt. Maggies Körper ist letztlich zu schwach, um die Krankheit zu bekämpfen. Als sich die beiden auf das Unvermeidliche vorbereiten, kommen sie sich so nahe wie nie, die gemeinsamen Blutzellen werden zum Symbol der Bindung, die sie für immer teilen werden.

»Einer der bedeutendsten Autoren der amerikanischen Nachkriegsliteratur.« Paul Ingendaay, FAZ. Ralph Ellison, neben Toni Morrison und James Baldwin eine der großen Stimmen der afroamerikanischen Literatur der Gegenwart, gewann 1953 den National Book Award und wurde mit seinem gefeierten New-York-Roman schlagartig berühmt. Die Geschichte von der Odyssee eines namenlosen Schwarzen, die ihn von ganz oben bis ganz unten durch alle Schichten der amerikanischen Gesellschaft führt, ist eines der Lieblingsbücher von Barack Obama und bleibt hochaktuell: als schonungslose Abrechnung mit den alltäglichen rassistischen Ideologien und als Lob auf das gewachsene Selbstbewusstsein der noch immer um ihre selbstverständlichen Rechte Kämpfenden. »Ich bin unsichtbar, verstehen Sie, weil sich die Leute weigern, mich zu sehen ... Wer sich mir nähert, sieht nur meine Umgebung, sich selbst oder die Auswüchse seiner Phantasie – in der Tat alles und jedes, nur mich nicht.«

Seine Rolle als Rocky machte ihn zu einem der populärsten Schauspieler weltweit. Mit Rambo knüpfte er nahtlos an den Erfolg von Rocky an und wurde als Actionstar noch beliebter. Und selbst mit über 60 Jahren schafft er es immer noch mühelos, seine Kritiker zu überzeugen. Mit seinem Buch gibt Sylvester Stallone Einblicke in sein Leben, in die vielen Höhen, aber auch Tiefen seiner Karriere und beschreibt die kräftezehrenden Trainingseinheiten für diverse Filmrollen. Gleichzeitig bietet er, basierend auf eigenen Trainingserfahrungen, ein komplettes Fitnessprogramm mit klassischen und fortgeschrittenen Übungen, anschaulichen Trainingsfotos und einem ausgewogenen Ernährungsplan. Unter seiner Anleitung wird es leicht, Körper und Geist in Einklang zu bringen, um - inspiriert durch Rocky - die eigenen Träume zu leben.

NATIONAL BOOK AWARD 2013 und SPIEGEL-BESTSELLER Niemand kann mit Sicherheit sagen, wann die Abwicklung begann – wann die Bürger Amerikas zum ersten Mal spürten, dass die Bande sich lösten. Dass der Glaube an die gemeinsame Zukunft nicht mehr gültig ist. Doch irgendwann bemerkten es alle: Tammy, Fabrikarbeiterin, Dean Price, gläubiger Kleinunternehmer, Matt, Irak-Kriegsveteran, aber auch die vermeintlichen Gewinner wie Oprah Winfrey, Rapper Jay-Z oder der PayPal-Gründer Peter Thiel. Das große Versprechen von Glück und Wohlstand für alle gilt nicht mehr. Institutionen und Werte sind ausgehöhlt. Es zählt nur noch eine Macht: das organisierte Geld. Mittels

Read Book Chasing The American Dream Understanding What Shapes Our Fortunes

eindringlicher Portraits schafft der preisgekrönte Autor George Packer eine einzigartige literarische Collage, die eine Nation in Auflösung zeigt. Das große Sachbuch, das über Amerika hinaus auch uns die wesentliche Frage stellt: In welcher Welt wollen wir leben? Welches politische System bietet langfristig Frieden, Gerechtigkeit und Humanität? Jeremy Rifkin macht sich auf die Suche nach einer neuen, zukunftsfähigen Weltordnung. Und er findet sie - in Europa. Der alte Kontinent ist der Hoffnungsträger für eine gerechtere Welt. In this book the authors show that the risk of economic vulnerability has been increasing substantially over the past four decades, and argue that while not unattainable, the American Dream - as we currently define it - is becoming harder to reach and harder still to keep. Claims for the benefits of homeownership have been largely accepted without close scrutiny. But is homeownership always beneficial for low-income Americans? This book provides a critical assessment of affordable homeownership policies and goals. The United States has been epitomized as a land of opportunity, where hard work and skill can bring personal success and economic well-being. The American Dream has captured the imagination of people from all walks of life, and to many, it represents the heart and soul of the country. But there is another, darker side to the bargain that America strikes with its people -- it is the price we pay for our individual pursuit of the American Dream. That price can be found in the economic hardship present in the lives of millions of Americans. In Chasing the American Dream, leading social scientists Mark Robert Rank, Thomas A. Hirschl, and Kirk A. Foster provide a new and innovative look into a curious dynamic -- the tension between the promise of economic opportunities and rewards and the amount of turmoil that Americans encounter in their quest for those rewards. The authors explore questions such as: -What percentage of Americans achieve affluence, and how much income mobility do we actually have? -Are most Americans able to own a home, and at what age? -How is it that nearly 80 percent of us will experience significant economic insecurity at some point between ages 25 and 60? -How can access to the American Dream be increased? Combining personal interviews with dozens of Americans and a longitudinal study covering 40 years of income data, the authors tell the story of the American Dream and reveal a number of surprises. The risk of economic vulnerability has increased substantially over the past four decades, and the American Dream is becoming harder to reach and harder to keep. Yet for most Americans, the Dream lies not in wealth, but in economic security, pursuing one's passions, and looking toward the future. Chasing the American Dream provides us with a new understanding into the dynamics that shape our fortunes and a deeper insight into the importance of the American Dream for the future of the country.

Amory Blaine ist begabt und privilegiert. Von der Mutter hat er die Überzeugung, zu Höherem geboren zu sein. Er studiert in Princeton, und nach etlichen Flirts begegnet er Rosalind, seiner ersten großen Liebe. Als sie ihn für einen anderen verläßt, zerschellen Amorys jugendliche Ideale. Was bleibt, ist der Alkohol – aber trotz aller Trauer und Enttäuschung auch die Erkenntnis, daß das Leben, so pathetisch und lächerlich es oft scheint, doch lebenswert ist: nicht jenseits, sondern diesseits vom Paradies.

This thought provoking book is divided into two parts. The first looks at the ideas that lie at the heart of the American Dream. Those who believe in them and those who do not usually argue fruitlessly across an enormous and unbridgeable gulf. Part Two examines the effects that the ideals of freedom and equality have had in particular areas of American life and their implications for future change. They have particular pertinence to those who wish to see their society become fairer, healthier, happier, more inclusive and more prosperous. Once the outlines of the fundamental morality of the American Dream are clear, the moral choice is not to abolish it but to include everyone in it, not to slow but to accelerate its precipitous spread among the peoples of the world through a wider and deeper understanding of its great promise.

Read Book Chasing The American Dream Understanding What Shapes Our Fortunes

Noam Chomsky ist der einflussreichste Intellektuelle der Vereinigten Staaten und in seinem neuen Buch befasst er sich erstmals umfassend mit dem großen Thema unserer Zeit: der sozialen Ungleichheit. Anhand von zehn Prinzipien zur Konzentration von Reichtum und Macht und mithilfe zahlreicher historischer Texte der amerikanischen Geschichte erklärt Noam Chomsky, wie der amerikanische Traum – dass jeder es mit harter Arbeit zu etwas bringen kann – in den letzten Jahrzehnten beerdigt und ein System nie da gewesener sozialer Ungleichheit errichtet wurde, von dem letztlich nur einige wenige profitieren. Requiem für den amerikanischen Traum macht die Breite und Tiefe von Noam Chomskys Denken zugänglich wie kein anderes seiner Bücher und verdeutlicht seine politischen Ideen mit einer beispiellosen Direktheit. Die Pflichtlektüre für alle, die noch Hoffnung auf eine gemeinsame, demokratische Gestaltung unserer Zukunft haben.

The Urban Shepherd He has come a long way both literally and figuratively from his days as a poor shepherd boy in North Africa, but Ben Amor is a symbol of what can happen when someone's American Dream comes true. The successful career man reinvented himself again after a dream in 1983 of children crying because they were dying of starvation. Unable to forget the sound, he founded Terra-Genesis Inc., a nonprofit agency that began as a way to try to end world hunger through technology. Ben worked 10 to 12 hours a day 6 days a week, donating his own savings and soliciting funds from others, allowing him to establish the Family Well-Being Center at the Government Hill Association in San Antonio, Texas. He also developed a comprehensive database used by lawyers, counselors, doctors, clergy and other nonprofit agencies that help the needy. Ben has his own experience with overcoming the odds, a journey he intimately describes in The Urban Shepherd. He shares his joys--and his sorrows--from humble beginnings working hard to survive in Tunisia, serving in the Tunisian Air Force, and moving to the United States to live. Through sharing his personal journey adjusting to a new culture, toxic relationships, professional and personal setbacks, and balancing school, work, and family life, Ben aims to empower readers to reach for their own version of the American Dream.

Chasing the American Dream Understanding What Shapes Our Fortunes Oxford University Press

Las Vegas Anfang der 70er Jahre: Sportreporter Raoul Duke und sein Anwalt Dr. Gonzo geraten im Drogenrausch von einer dramatischen Situation in die nächste.

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Anglistik - Literatur, Note: 1,7, Universität Trier (Fachbereich Anglistik),

Veranstaltung: The Functions of Narratives in Cultural Studies- A Survey of Theories, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Arbeit geht der Frage nach, inwiefern der Roman "Der grosse Gatsby" eine Auseinandersetzung mit dem "Amerikanischen Traum" darstellt.

Die Arbeit setzt sich mit dem Begriff und dem Spannungsfeld Protagonisten-Symbole auseinander

One day Bob Dubois dropped out -- with his boat he wants to make true his dream of sun and freedom. In Florida he meets the young Vanise, who escaped the poverty of Haiti. A delicate and unusual love story starts. But then the idealistic Bob makes a momentous decision: He participates in the business of illegal immigrants. A game starts whose rules get soon out of his control.

Eines Tages steigt Bob Dubois aus - mit seinem Boot will er seinen Traum von Sonne und Freiheit wahr werden lassen. In Florida

begegnet er der jungen Vanise, die der Armutsholle Haitis entflohen ist. Eine zarte und ungewöhnliche Liebesgeschichte beginnt. Doch dann fat der idealistische Bob einen folgenschweren Entschlu: Er beteiligt sich am Geschäft um illegale Einwanderer. Ein Spiel beginnt, dessen Regeln ihm schon bald entgleiten.

Julius, ein junger Psychiater, durchstreift die Straßen Manhattans, allein und ohne Ziel, stundenlang. Die Bewegung ist ein Ausgleich zur Arbeit, sie strukturiert seine Abende, seine Gedanken. Er lässt sich treiben, und während seine Schritte ihn tragen, denkt er an seine kürzlich zerbrochene Liebesbeziehung, seine Kindheit, seine Isolation in dieser Metropole voller Menschen. Fast unmerklich verzaubert sein Blick die Umgebung, die Stadt blättert sich vor ihm auf, offenbart die Spuren der Menschen, die früher hier lebten. Mit jeder Begegnung, jeder neuen Entdeckung gerät Julius tiefer hinein in die verborgene Gegenwart New Yorks – und schließlich in seine eigene, ihm fremd gewordene Vergangenheit. Für seinen faszinierenden Roman über einen Flaneur des 21. Jahrhunderts ist Teju Cole international von Presse und Lesern gefeiert und mit Autoren wie Sebald, Camus oder Naipaul verglichen worden. Getragen vom Fluss seiner bewegenden, klaren Sprache, erzählt »Open City« eine Geschichte von Erinnerung, Entwurzelung und der erlösenden Kraft der Kunst.

Vor fünfzig Jahren verfällt William Finnegan dem Surfen. Damals verschafft es ihm Respekt, dann jagt es ihn raus in die Welt – Samoa, Indonesien, Australien, Südafrika –, als Familienvater mit Job beim New Yorker dient es der Flucht vor dem Alltag ... Barbarentage erzählt die Geschichte dieser lebenslangen Leidenschaft, sie handelt vom Fernweh, von wahren Abenteuern und den Versuchen, trotz allem ein Träumer zu bleiben. Ein Buch wie das Meer, atemberaubend schön.

Die große neue Stimme aus den USA Imbolo Mbues hochgelobtes Debüt erzählt die unvergessliche Geschichte zweier Familien unterschiedlicher Herkunft, die in New York kurz vor der Bankenkrise aufeinandertreffen. Die Lehman-Brothers-Pleite bringt nicht nur ihr Leben, sondern auch ihr Wertesystem gehörig durcheinander. Jende Jonga hat es endlich geschafft, seine Frau und seinen kleinen Sohn aus Kamerun nach Amerika zu holen. Das Glück scheint komplett, als Jende den Job als Chauffeur von Clark Edwards, einem Manager der Lehmann Brothers Bank, ergattert. Und Mrs Edwards engagiert Jendes Frau sogar als Haus- und Kindermädchen in ihrem Sommerhaus in den Hamptons. Die beiden Familien könnten unterschiedlicher nicht sein und wollen doch dasselbe: ihren Kindern eine gute Zukunft bieten. Allerdings ist das Leben der Bankerfamilie längst nicht so perfekt und glamourös, wie es zunächst scheint. Als Lehman Brothers pleitegeht, ist die Fassade nicht mehr aufrechtzuerhalten. Die Jongas versuchen verzweifelt, Jendes Job zu retten – auch um den Preis ihrer Ehe. Das Leben der beiden Paare wird dramatisch auf den Kopf gestellt und Jende sieht sich gezwungen, eine unmögliche Entscheidung zu treffen. Ein hochaktueller, brillant geschriebener Roman über Familie, Immigration, Heimat und Gesellschaft, der uns alle angeht.

In dem abgeschiedenen Dorf Emondsfelde erzählt man sich noch immer die alten Geschichten um den Dunklen König

und die Magierinnen der Aes Sedai, die das Rad der Zeit drehen. Niemand ahnt, auch der junge Bauernsohn Rand al'Thor nicht, wieviel Wahrheit in diesen Legenden steckt. Dann jedoch überfallen blutrünstige Trollocs, die Häscher des Dunklen Königs, das Dorf und brennen den Bauernhof von Rands Familie nieder. Die Magierin Moiraine verhilft dem Jungen in letzter Minute zur Flucht. Eine phantastische Reise beginnt, während der Rand in sein Schicksal hineinwachsen wird, der Wiedergeborene Drache und der Retter der Welt zu sein ... Dieser Band vereint - wie in der Originalausgabe - erstmals den kompletten Auftakt und die Vorgeschichte zu Robert Jordans Meisterwerk >Das Rad der Zeit

[Copyright: 1907ac2082aae46c0d676be4fec36eae](https://www.amazon.de/dp/B000APR004)